

第1章 木造の伝統とモダニズムの融合 Chapter 1: Fusion of Traditional Japanese Wooden Houses and Modernism

前川國男自邸

平面図、南北断面図、北立面図 | 1:50 | 1944 | 墨、鉛筆、インク、紙 | 736×1036

透視図 | - | 1945 | 水彩、墨、鉛筆、紙 | 488×677

龍村邸

配置図 | 1:30 | - | 青図 | 590×425

西側立面図 | 1:50 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 410×275

南側立面図 | 1:50 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 405×270

東側立面図 | 1:50 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 400×273

北側立面図 | 1:50 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 410×270

1階平面図 | 1:60 | - | 青図 | 590×425

2階平面図 | 1:60 | - | 青図 | 615×410

東立面図、東西断面図、南北断面図 | - | - | 青図 | 590×425

丹下健三自邸

丹下健三自邸掲載誌 | 新建築1955年1月号

ネガフィルムアルバム | 1953年頃 | 個人蔵

NHK富士見丘クラブハウス

平面・立面・断面図 | 1:100 | 1953 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 780×505

透視図 | - | 1953 | 鉛筆、トレーシングペーパー | 850×555

平面詳細図 | 1:20 | 1953 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 800×550

平面・矩計詳細図 | 1:20 | 1953 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 800×550

高垣邸

配置、案内、平面、立面、断面図 | 1:100, 1:10000 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 594×420

1階平面図 | 1:50 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 594×420

南面外部展開図 | 1:50 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 594×420

矩計図 | 1:20 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 594×420

衆議院議長公邸

南北立面図 | 1:100 | 1959 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 748×1009

東西立面図 | 1:100 | 1959年 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 744×1006

Mayekawa House

Plan, North-South Section and North Elevation | 1:50 | 1944 | sumi ink, pencil and ink on paper | 736×1036

Perspective | - | 1945 | water color, sumi ink and pencil on paper | 488×677

Tatsumura House

Site Plan | 1:30 | - | blue print | 590×425

West Elevation | 1:50 | 1968 | pencil on tracing paper | 410×275

South Elevation | 1:50 | - | pencil on tracing paper | 405×270

East Elevation | 1:50 | 1968 | pencil on tracing paper | 400×273

North Elevation | 1:50 | - | pencil on tracing paper | 410×270

First Floor Plan | 1:60 | - | blue print | 590×425

Second Floor Plan | 1:60 | - | blue print | 615×410

East Elevation, East-West Section, North-South Section | - | - | blue print | 590×425

Tange House

Architectural Magazine Presenting the House | *Shinkenchiku* 1955 Jan.

Negative Film Album | circa 1953 | Private Collection

Fujimigaoka Club House

Plan, Elevation, Section | 1:100 | 1953 | pencil, ink on tracing paper | 780×505

Perspective Drawing | - | 1953 | pencil, ink on tracing paper | 850×555

Detailed Plan | 1:20 | 1953 | pencil, ink on tracing paper | 800×550

Plan and Sectional Detail | 1:20 | 1953 | pencil, ink on tracing paper | 800×550

Takagaki House

Site Plan, Plan, Elevation, Section | 1:100, 1:10000 | - | pencil and ink on tracing paper | 594×420

First Floor Plan | 1:50 | - | pencil and ink on tracing paper | 594×420

South Exterior Elevation | 1:50 | - | pencil and ink on tracing paper | 594×420

Sectional Detail | 1:20 | - | pencil and ink on tracing paper | 594×420

Residence for Speaker of the House of Representatives

North and South Elevation | 1:100 | 1959 | pencil, ink on tracing paper | 748×1009

East and West Elevation | 1:100 | 1959 | pencil, ink on tracing paper | 748×1009

第2章 量産化と集合化 Chapter 2: Toward Mass Production and Housing Complex

戦争組立建築

型一覧表 | 1:200 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 355×496

矩計図 | 1:20 | | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 615×428

軸部表 | 1:50 | | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 509×348

基準住宅イ型 | 1:100 | 鉛筆、トレーシングペーパー | 500×360

アルバム

図面台帳

『大きな声 建築家坂倉準三の生涯』| 鹿島出版会 1975年

版表

ブレモス

7号型アクソメ図 | - | 1946 | インク、トレーシングペーパー | 555×572

7号型平面図 | 1:20 | 1946 | インク、トレーシングペーパー | 550×806

73号型平面、立面[部材使用量計算表] | 1:50 | 1948 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 545×400

7号型外壁パネルE-1詳細図 | 1:10, 1:2 | 1946 | インク、トレーシングペーパー | 787×560

73号型トラス | 1:10 | 1948 | インク、鉛筆、トレーシングペーパー | 547×404

ブレモス 西園寺邸 平面、立面、断面図 | 1:50 | 1948 | インク、鉛筆、トレーシングペーパー | 400×550

ブレモス アルバム資料

華興商業銀行綜合社宅

日本人住宅 平面図 二階 | 1:16"=1' | 1939 | 鉛筆、インク、和紙 | 800×550

日本人住宅 A型 立面図及断面図 | 立面 1:16"=1' 断面 1:8"=1' | 1940 | 鉛筆、インク、和紙 | 800×550

日本人住宅 A型 各階詳細平面図 | 1:2"=1' | 1940 | 鉛筆、インク、和紙 | 800×550

移動家具図 | 1:12"=1" | 1940 | 鉛筆、インク、和紙 | 800×550

中庭側外観 | 撮影:大沢三郎、提供:前川建築設計研究所

東社宅(日本人行員用)、B型住戸の居間 | 撮影:大沢三郎、提供:前川建築設計研究所

東社宅(右)と西社宅(左)の全景 | 撮影:大沢三郎、提供:前川建築設計研究所

建設記録写真アルバム | 撮影:大沢三郎、提供:前川建築設計研究所

坂出市人工土地

人工土地の上の広場

人工土地の上の広場の完成予想図

人工地盤の下の空間

人工土地建設前の木密住宅地

計画初期に検討された2案

6M階平面図 | 1:200 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 1014×553

全体計画断面図 | 1:200 | 1966 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 1347×742

人工土地短計図 | 1:50 | 1966 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 809×567

人工土地ランプ関係詳細図 | 1:50 | 1966 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 803×555

T3.T4 平面詳細図、立面図、断面図 | 1:30, 1:100 | 1966 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 802×555

T3.T4 断面詳細図、展開図 | 1:30, 1:50 | 1966 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 802×555

全体計画平面図 | 1:200 | - | 鉛筆、色鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 1021×566

War Assembling Architecture

Table of Sectional Types | 1:200 | - | pencil and ink on tracing paper | 355×496

Sectional Details | 1:20 | - | pencil and ink on tracing paper | 615×428

Table of Components of Frame | 1:50 | - | pencil and ink on tracing paper | 509×348

Standard House Type I | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 500×360

Photo Album

Drawing Register

Okina-koe: The Life of Architect Junzo Sakakura | Kajima Institute Publishing 1975

Pattern of Parts Table

Premos

Type-No.7 Axonometric Drawing | 1946 | ink on tracing paper | 555×572

Type-No.7 Plan | 1:20 | 1946 | ink on tracing paper | 550×806

No.73 Plan, Elevation, Material Usage Calculation Table | 1:50 | 1948 | ink on Japanese paper | 545×400

Detail of Exterior Panel E-1 of Type-No.7 | 1:10, 1:2 | 1946 | ink on tracing paper | 787×560

Type-73 Truss | 1:10 | 1948 | ink and pencil on tracing paper | 547×404

Plan, Elevation and Section of Premos Saionji House | 1:50 | 1948 | ink and pencil on tracing paper | 400×550

Album of Premos Project

Hua Hsing Commercial Bank Shanghai Dormitories

Plan of Housing for Japanese Staffs, 2nd floor | 1:16"=1' | 1939 | pencil and ink on Japanese paper | 800×550

Plan of Housing for Japanese Staffs, A-Type, Elevation, Section | 1:16"=1', 1:8"=1' | 1940 | pencil and ink on Japanese paper | 800×550

Plan of Housing for Japanese Staffs, A-Type, Detailed First Plan | 1:2"=1' | 1940 | pencil and ink on Japanese paper | 800×550

Drawing for Movable Furniture | 1:12"=1" | 1940 | pencil and ink on Japanese paper | 800×550

Exterior View of Court Garden Side | Photo by Osawa Saburo, Owned by Mayekawa Associates, Architects & Engineers

Living Room of B Type, East Block(Housing for Japanese Staffs) | Photo by Osawa Saburo, Owned by Mayekawa Associates, Architects & Engineers

East Block(right) and West Block(left) | Photo by Osawa Saburo, Owned by Mayekawa Associates, Architects & Engineers

Photo Album recording Construction | Photo by Osawa Saburo, Courtesy of Mayekawa Associates, Architects & Engineers

Sakaide Artificial Ground

Public space on the artificial ground

Perspective drawing mixing the completed buildings and future ones

Space under the artificial ground (under construction)

Dense Wooden Residential Area before Construction of Artificial Ground

Two different plans at the early stage

6M Floor Plan | 1:200 | - | pencil and ink on tracing paper | 1014×553

Overall Section | 1:200 | 1966 | pencil and ink on tracing paper | 1347×742

Sectional Detail of Artificial Ground | 1:50 | 1966 | pencil and ink on tracing paper | 809×567

Detailed Drawing of Ramp to Artificial Ground | 1:50 | 1966 | pencil and ink on tracing paper | 803×555

T3.T4 Detailed Plan, Elevation, Section | 1:30, 1:100 | 1966 | pencil and ink on tracing paper | 802×555

T3.T4 Sectional Detail, Interior Elevation | 1:30, 1:50 | 1966 | pencil and ink on tracing paper | 802×555

Overall Plan | 1:200 | 1966 | pencil and ink on tracing paper | 1021×566

第3章 都市化と住空間の創造 | Chapter 3: Creation of Living Space in Rapid Urbanization

スカイハウス

一般図 | 1:100 | 1957 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 785×530

平面図 | 1:50 | 1957 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 800×550

矩計図、立面図 | 1:50 | 1957 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 800×550

コンクリート型枠図 | 1:20 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 790×550

スカイハウス 配置図、2階平面図 | 1:50 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 621×814

スカイハウス 2階内部空間 | 撮影:川辺明伸

井上邸

一般図 | 1:100,1:20 | 1955 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 790×540

平面図 | 1:50 | 1955 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 790×540

立面図、断面図 | 1:50 | 1955 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 790×540

矩計図、家具図 | 1:20 | 1955 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 790×540

吉阪邸

ドミノシステムから着想された住宅案スケッチ | 1:100 | 1947 | 鉛筆、トレーシングペーパー | 346×283

A-A'断面 | 1:30 | - | 青図 | 422×589

2階平面図 | 1:30 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 402×551

3階平面図 | 1:30 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 402×551

断面図 | 1:30 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 402×551

配置及ビ1階平面図 | 1:100 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 407×547

配置図 | 1:100 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 397×418

仁木邸

配置図・平面図 | 1:50 | 1960 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 574×385

立面図・断面図1 | 1:50 | 1960 | 鉛筆、色鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 567×389

展開図 | 1:50 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 564×406

建具表 | - | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 582×389

原広司自邸

アクソノメトリック図 | - | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 841×594

平面図 | 1:30 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 841×594

断面図 | 1:20 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 841×594

長手断面図 | 1:30 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 841×594

屋根トップライト詳細図 | 1:2 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 841×594

Rサッシュ姿図 | 1:20 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 841×594

アクソノメトリック図 | - | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 841×594

東側外観 | 撮影:宮本隆二

Sky House

General Drawing | 1:100 | 1957 | pencil, ink on tracing paper | 785 × 530

Plan | 1:50 | 1957 | pencil, ink on tracing paper | 800 × 550

Sectional Detail, Elevation | 1:50 | 1957 | pencil, ink on tracing paper | 800 × 550

Drawing of Form for Concrete Placement | 1:20 | - | pencil, ink on tracing paper | 790 × 550

Site Plan and 2nd Floor Plan of Sky House | 1:50 | 1957 | pencil and ink on tracing paper | 621 × 814

Interior of 2nd Floor | Photo by Kawabe Akinobu

Inoue House

Basic Drawings | 1:100,1:20 | 1955 | pencil, ink on tracing paper | 790 × 540

Plan | 1:50 | 1955 | pencil, ink on tracing paper | 790 × 540

Elevation, Section | 1:50 | 1955 | pencil, ink on tracing paper | 790 × 540

Sectional Detail, Furniture Drawing | 1:20 | 1955 | pencil, ink on tracing paper | 790 × 540

Yoshizaka House

Sketch of a House Inspired by Le Corbusier's Dom-ino System | 1:100 | 1947 | pencil on tracing paper | 346 × 283

A-A' Section | 1:30 | - | blue print | 422 × 589

2nd Floor Plan | 1:30 | - | pencil on tracing paper | 402 × 551

3rd Floor Plan | 1:30 | - | pencil on tracing paper | 402 × 551

Section | 1:30 | - | pencil on tracing paper | 402 × 551

Site Plan and Plan | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 407 × 547

Site Plan | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 397 × 418

Niki House

Site Plan, Plan | 1:50 | 1960 | pencil, ink on tracing paper | 574 × 385

Elevations and Sections-1 | 1:50 | 1960 | pencil, colored pencil, ink on tracing paper | 567 × 389

Interior Elevations | 1:50 | - | pencil on tracing paper | 564 × 406

Door and Window Schedule | - | - | pencil, ink on tracing paper | 582 × 389

Hara's House

Axometric Drawing | - | - | pencil on tracing paper | 841 × 594

Plan | 1:30 | - | pencil, ink on tracing paper | 841 × 594

Section | 1:20 | - | pencil, ink on tracing paper | 841 × 594

Longitude Section | 1:30 | - | pencil on tracing paper | 841 × 594

Detail of Roof Top Light | 1:2 | - | pencil, ink on tracing paper | 841 × 594

Drawing of R Sash Top Light | 1:20 | - | pencil, ink on tracing paper | 841 × 594

Axometric Drawing | - | - | pencil on tracing paper | 841 × 594

Exterior View of East Side | Photo by Miyamoto Ryuji

マンスリーフィーチャー【坂倉準三資料】 Monthly Feature【Sakakura Junzo】

龍村邸

写真資料 | 撮影:多比良敏雄

戦争組立住宅

型番号41107 15坪住宅 平面、立面 | 1:100 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 372×485

型番41107 寒冷地10坪住宅 平面、立面 | 1:100 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 400 × 620

型番号42207 100名収容宿舎棟 | 1:100 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 829×479

42207型宿舎 矩計図 | 1:10 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 625×915

加納邸、立面図 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 210×180

加納邸、立面図 | - | 鉛筆、トレーシングペーパー | 205×180

加納邸掲載誌 | 新建築1950年2月号

「中2階のある11坪2戸建て住宅」掲載誌 | 新建築1949年1月号

写真資料

ユニットプランの住宅

掲載誌 | 新建築1963年6月号

写真資料 | 撮影:多比良敏雄

平野邸

掲載誌 | 新建築1962年10月号

平面図 | 1:50 | 1962 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 550×450

立面図・断面図 | 1:50 | 1961 | 鉛筆、色鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 547×397

断面図 | 1:50 | 1961 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 611×421

断面図・展開図 | 1:50 | 1961 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 547×397

平面図(初期案) | 1:50 | 1961 | 鉛筆、色鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 548×398

平面図(初期案) | 1:100 | 1960 | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 398×242

平面図(初期案) | 1:100 | - | 鉛筆、インク、トレーシングペーパー | 396×274

写真資料 | 撮影:多比良敏雄

仁木邸

掲載誌 | 新建築1961年1月号

写真資料 | 撮影:多比良敏雄

Tatsumura House

Photos of Tatsumura House | Photo by Tahira Toshio

War Assembling Architecture

Type No.41107, House of 15 Tsubo, Plan and Elevation | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 372 × 485

Type No.41107, House of 10 Tsubo, Plan and Elevation | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 400 × 620

Type No.42207 Dormitory for 100 persons | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 829 × 479

Type No.42207 Dormitory, Sectional detail | 1:10 | - | pencil and ink on tracing paper | 625 × 915

Kano House, Elevation | - | pencil on tracing paper | 210 × 180

Kano House, Elevation | - | pencil on tracing paper | 205 × 180

Architectural Magazine Presenting This Work | *Shinkenchiku* 1950 February

Architectural Magazine Presenting This Work | *Shinkenchiku* 1949 January

Photos of War Assembling Architecture

House of Unit Plan

Architectural Magazine Presenting This Work | *Shinkenchiku* 1963 June

Photos of House of Unit Plan | Photo by Tahira Toshio

Hirano House

Architectural Magazine Presenting This Work | *Shinkenchiku* 1962 October

Plan | 1:50 | 1962 | pencil, color pencil, ink on tracing paper | 550 × 450

Plan, Section | 1:50 | 1961 | pencil and ink on tracing paper | 547 × 397

Section | 1:50 | 1961 | pencil and ink on tracing paper | 611 × 421

Section, Interior Elevation | 1:50 | 1961 | pencil and ink on tracing paper | 547 × 397

Plan (Early Scheme) | 1:50 | 1961 | pencil, color pencil, ink on tracing paper | 548 × 398

Plan (Early Scheme) | 1:100 | 1960 | pencil and ink on tracing paper | 398 × 242

Plan (Early Scheme) | 1:100 | - | pencil and ink on tracing paper | 396 × 274

Photos of Hirano House | Photo by Tahira Toshio

Niki House

Architectural Magazine Presenting This Work | *Shinkenchiku* 1961 January

Photos of Niki House | Photo by Tahira Toshio