

# 吉田鉄郎の近代

## モダニズムと伝統の架け橋

Yoshida Tetsuro — Bridging Modernism and Tradition

### ギャラリートークの追加開催のご案内

吉田鉄郎のドイツ語三部作『日本の住宅』（初版 1935・第二版 1954）、『日本の建築』（1952）、『日本の庭園』（1957）の手稿・手紙等の原資料が日本へやってきます。そこで、これを機にドイツ語三部作の出版社であるヴァスマート社のエルンスト・J・ヴァスマート氏と、ブルーノ・タウトに関する研究で著名なマンフレッド・シュパイデル教授をお迎えしてギャラリートークを開催することにいたしました。みなさまの御来場を心よりお待ちしております。

### 概要

「ヴァスマート社保管資料と吉田鉄郎のドイツ語三部作」

2020年1月25日（土） 13:30～15:30

エルンスト・J・ヴァスマート × マンフレッド・シュパイデル

言語：未定

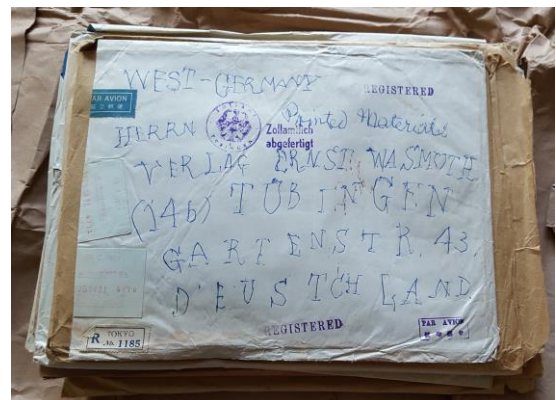
出演者や日時は都合により変更する場合がございます。

イベントの詳細の更新については、当館ホームページでご確認ください。

<http://nama.bunka.go.jp/>



“*Japanische Architecture*” のレイアウト見本



1954年6月2日の消印の小包